



WARSZTATY DLA FIRM



**Pomysł na warsztaty dla Firm
oraz Klientów indywidualnych**

OPIS PRODUKTU

Warsztaty rękodzieła ludowego i artystycznego stwarzają doskonałą szansę na integrację zespołu oraz wzmocnienie pozytywnych wartości płynących ze wspólnego spędzenia czasu.

W trakcie tego typu zajęć uczestnicy zdobywają wiedzę na temat tradycji i zwyczajów oraz rozwijają swoją kreatywność poprzez samodzielne przygotowywanie ozdób, którymi można cieszyć się podczas rodzinnych spotkań. Przede wszystkim jest to jednak okazja do doskonałej zabawy oraz stworzenia niezapomnianych wspomnień.

RODZAJE WARSZTATÓW

Warsztaty tradycyjnego rękodzieła ludowego

- ✦ Tradycyjne ozdoby choinkowe ze stomy i bibuły oraz zwyczaje bożonarodzeniowe;
- ✦ Tradycyjne pisanki batikowe oraz zwyczaje wielkanocne.

Warsztaty rękodzieła artystycznego

- ✦ Zdobienie bombek choinkowych;
- ✦ Wykonywanie dekoracji świątecznych (stroiki, wieńce);
- ✦ Zdobienie porcelany;
- ✦ Wykonywanie wianków na głowę;
- ✦ Pompony – kreatywne breloczki.

PROGRAM / CZAS TRWANIA / CENA / - Ustalane indywidualnie.
ORGANIZACJA WARSZTATÓW

Warsztaty rękodzieła artystycznego z dojazdem do firm prowadzone są przez Magdę Rutkowską. Wszystkie materiały na warsztaty zapewnia organizator. Uczestnicy otrzymują ozdobione przez siebie przedmioty zapakowane na prezent. Stopień trudności jak również czas trwania warsztatów dostosowany jest do możliwości uczestników.



(*) W przypadku wprowadzenia obostrzeń związanych z pandemią COVID-19 istnieje możliwość przeprowadzenia warsztatów lub pokazów ONLINE.

Historia wielopokoleniowej pasji i miłości do sztuki ludowej



Moja przygoda z tworzeniem rękodzieła ludowego zaczęła się już w dzieciństwie. Jest to nasza tradycja rodzinna, pielęgnowana i przekazywana z pokolenia na pokolenie. Odkąd sięgam pamięcią, tradycja i tradycyjne rękodzieło były obecne w moim domu, gdyż wychowałam się na Podlasiu - w Lipsku nad Biebrzą, gdzie Babcia (Kazimiera Wnukowska) i Mama (Barbara Rutkowska) będąc twórczyniami ludowymi wykonywały pisanki wielkanocne techniką batikową oraz inne tradycyjne ozdoby. Jako dziecko bardzo lubiłam i nadal lubię ten niezwykle okres przygotowywania pisanek, który sprzyja wspólnym rozmowom, wspólnemu spędzaniu czasu, kiedy w domu unosi się charakterystyczny zapach pszczelego wosku. Niezwykle miło wspominam także czas, kiedy wspólnie z Babcią wykonywałyśmy choinkowe ozdoby ze słomy i bibuły. Byłam zachwycona tym jak Babcia z kilku słomek i kolorowej bibuły potrafiła stworzyć niezwykle cudowną. Babcia zawsze podkreślała to, jak ważne jest ocalenie tradycji od zapomnienia i przekazanie jej kolejnym pokoleniom. Za działalność na rzecz Kultury Polskiej oraz dorobek twórczy została odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi (odznaczenie przyznawane przez Prezydenta RP) oraz umieszczono Jej wizerunek na muralu w Lipsku. To właśnie postawy Babci i Mamy zainspirowały mnie do rozpoczęcia działań, mających na celu propagowanie twórczości ludowej pielęgnowanej w mojej rodzinie.

Wykształcenie

Z wykształcenia jestem nauczycielem edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, filologiem oraz absolwentką MBA. Moją pasją jest propagowanie twórczości ludowej. Uwielbiam kontakt z ludźmi, ich ciekawość, zaangażowanie w wykonywane prace oraz radość z uzyskanego efektu. Potężnie wielu tych czynników zaowocowało prowadzeniem przeze mnie różnego rodzaju pokazów oraz warsztatów rękodzieła artystycznego zarówno dla dzieci, jak i dla dorosłych.

