



# WARSZTATY DLA FIRM

WARSZTATY TRADYCYJNEGO RĘKODZIEŁA  
LUDOWEGO – TRADYCYJNE PISANKI BATIKOWE  
ORAZ ZWYCZAJE WIELKANOCNE



Pomysł na warsztaty dla Firm  
oraz Klientów indywidualnych

# WARSZTATY TRADYCYJNEGO RĘKODZIELA LUDOWEGO - TRADYCYJNE PISANKI BATIKOWE ORAZ ZWYCZAJE WIELKANOCNE

## Opis produktu

Warsztaty rękodzieła ludowego i artystycznego stwarzają doskonałą szansę na integrację zespołu oraz wzmocnienie pozytywnych wartości płynących ze wspólnego spędzenia czasu. W trakcie tego typu zajęć uczestnicy zdobywają wiedzę na temat tradycji i zwyczajów oraz rozwijają swoją kreatywność poprzez samodzielne przygotowywanie ozdób, którymi można cieszyć się podczas rodzinnych spotkań. Przede wszystkim jest to jednak okazja do doskonałej zabawy oraz stworzenia niezapomnianych wspomnień.

## Cel warsztatów

Uczestnicy zdobędą wiedzę na temat tradycji oraz umiejętności praktyczne z zakresu zdobienia pisanek wielkanocnych techniką batikową, która polega na wielokrotnym barwieniu wydmuszki i nanoszeniu na nią rozgrzanego wosku pszczelego za pomocą szpilki krawieckiej.

## Program

- ✦ Pokaz zdobienia pisanek wielkanocnych techniką batikową;
- ✦ Zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi;
- ✦ Prezentacja stroju ludowego z Podlasia;
- ✦ Własnoręczne wykonanie pisanek przez uczestników.

**PROGRAM / CZAS TRWANIA / CENA /** - Ustalane indywidualnie.

## ORGANIZACJA WARSZTATÓW

Warsztaty rękodzieła ludowego i artystycznego z dojazdem do firm prowadzone są przez Magdę Rutkowską. Wszystkie materiały na warsztaty zapewnia organizator. Uczestnicy otrzymują ozdobione przez siebie przedmioty zapakowane na prezent. Stopień trudności jak również czas trwania warsztatów dostosowany jest do możliwości uczestników.



(\*) W przypadku wprowadzenia obostrzeń związanych z pandemią COVID-19 istnieje możliwość przeprowadzenia warsztatów lub pokazu ONLINE.

## Historia wielopokoleniowej pasji i miłości do sztuki ludowej



Moja przygoda z tworzeniem rękodzieła ludowego zaczęła się już w dzieciństwie. Jest to nasza tradycja rodzinna, pielęgnowana i przekazywana z pokolenia na pokolenie. Odkąd sięgam pamięcią, tradycja i tradycyjne rękodzieło były obecne w moim domu, gdyż wychowałam się na Podlasiu - w Lipsku nad Biebrzą, gdzie Babcia (Kazimiera Wnukowska) i Mama (Barbara Rutkowska) będąc twórczyniami ludowymi wykonywały pisanki wielkanocne techniką batikową oraz inne tradycyjne ozdoby. Jako dziecko bardzo lubiłam i nadal lubię ten niezwykły okres przygotowywania pisanek, który sprzyja wspólnym rozmowom, wspólnemu spędzaniu czasu, kiedy w domu unosi się charakterystyczny zapach pszczelego wosku. Niezwykle miło wspominam także czas, kiedy wspólnie z Babcią wykonywałyśmy choinkowe ozdoby ze słomy i bibuły. Byłam zachwycona tym jak Babcia z kilku słomek i kolorowej bibuły potrafiła stworzyć niezwykle cudeńka. Babcia zawsze podkreślała to, jak ważne jest ocalenie tradycji od zapomnienia i przekazanie jej kolejnym pokoleniom. Za działalność na rzecz Kultury Polskiej oraz dorobek twórczy została odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi (odznaczenie przyznawane przez Prezydenta RP) oraz umieszczono Jej wizerunek na muralu w Lipsku. To właśnie postawy Babci i Mamy zainspirowały mnie do rozpoczęcia działań, mających na celu propagowanie twórczości ludowej pielęgnowanej w mojej rodzinie.

### Wykształcenie

Z wykształcenia jestem nauczycielem edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, filologiem oraz absolwentką MBA. Moją pasją jest propagowanie twórczości ludowej. Uwielbiam kontakt z ludźmi, ich ciekawość, zaangażowanie w wykonywane prace oraz radość z uzyskanego efektu. Potężnie wielu tych czynników zaowocowało prowadzeniem przeze mnie różnego rodzaju pokazów oraz warsztatów rękodzieła artystycznego zarówno dla dzieci, jak i dla dorosłych.

